

## MUSICA, MAESTRO!

**Attività:** tutte le discipline possono trarre dalla propria programmazione un testo o un'attività di partenza per stimolare il dialogo e il confronto sincero, rispettoso e costruttivo tra i partecipanti in merito al tema proposto.

**Età:** dai 9 anni

**Numero minimo di partecipanti:** piccolo gruppo

**Tempo minimo:** 2 ore (per una singola attività)

**Obiettivi:** le attività proposte possono spaziare fra numerosi argomenti, che ben si prestano al dialogo con i ragazzi, come ad esempio:

- imparare ad ascoltare suoni, rumori, silenzi
- esplorare il mondo del suono e conoscerne il potenziale
- incontrare gli altri e condividere esperienze ed emozioni attraverso la musica
- conoscere l'uomo e la sua storia attraverso la storia della musica

**Alcuni consigli:** chiudi gli occhi, ascolta: tutto è vibrazione sonora. Respira e riprendi il ritmo naturale del tuo cuore, quel battito originario, misura armonica di tutte le cose. Rimani in ascolto, sentirai il corpo che risuona all'unisono con la Natura. Spegni il cervello, accendi i tuoi sensi e suona la tua Musica.



*La musica è onesta, non tradisce. La musica ascolta i tuoi vuoti e li riempie.*

*La musica è rabbia e virtù. La musica salva.*

*La musica è di tutti. E' spazi infiniti. E' gioco di pelle e di sguardi.*

*La musica è verità. La musica è libertà.*

*Nella musica scompaio e divento suono.*

## INDICAZIONI PRATICHE

Gli incontri online possono occuparsi di:

- ascoltare (e raccogliere) suoni e rumori della natura e dell'ambiente circostante: oggetti sonori naturali e laboratorio sonoro (riciclo e recupero). Un video musicale: [https://www.youtube.com/watch?v=4yEimDuL2t8&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=4yEimDuL2t8&feature=emb_logo);
- non avere paura del silenzio: non è assenza di suono ma finestra spalancata sul mondo (Sappiamo stare in silenzio? Cosa possiamo percepire nel silenzio? Il silenzio esiste davvero?);
- musica ed emozioni: le nostre scelte musicali, i generi e la loro influenza sul nostro stato d'animo. Gioco: associa immagini e suoni/canzoni;
- storia della musica: ascolti musicali attraverso i secoli (ad es. musica rituale <http://www.teche.rai.it/1984/09/la-funzione-della-musica-nei-riti-magici-e-di-guarigione/>; veloce panoramica dell'evoluzione della musica attraverso i secoli <https://www.youtube.com/watch?v=zQZmVx0xf9U> ). Ascolti guidati tra alcuni autori scelti di ieri e di oggi;
- musica e letteratura: dal melodramma alla canzone del XX secolo. Il rapporto tra testo e musica (ad es. Storia della canzone italiana <http://www.railibri.rai.it/wp-content/uploads/2017/01/9788893160674-2.pdf>);



- musica e pittura: come l'arte ha raffigurato la musica e come la musica ha influenzato l'arte (ad es. in Caravaggio <https://www.baroque.it/arte-barocca/la-pittura-barocca/la-musica-nella-pittura-di-caravaggio.html> e nel '900 <https://www.artwave.it/arte/storia-dellarte/cinque-grandi-artisti-che-dipinsero-la-musica/>);
- strumenti musicali, orchestra, teatri, musicisti: storie e segreti dei protagonisti della musica (focus monografici);
- la musica come strumento di protesta o nella lotta per i diritti: dalle Anti-War Songs ([https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_anti-war\\_songs](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_anti-war_songs)) al Live Aid, USA for Africa, Pavarotti and Friends;
- il potere delle onde sonore: le piastre di Chladni <https://www.focus.it/scienza/scienze/la-sabbia-che-danza-a-suon-di-musica>; musica e Cimatca; il suono influenza la materia (video musicale: <https://www.youtube.com/watch?v=Q3oltpVa9fs>)
- musica e salute: Musicoterapia, l'effetto Mozart;
- musica e scienza: esperienze sull'uso della musica in agricoltura [https://www.ilsole24ore.com/art/ecco-perche-mozart-pomodori-e-zucchine-crescono-meglio-la-seconda-vita-peppe-vessicchio-AETyJeo?refresh\\_ce=1](https://www.ilsole24ore.com/art/ecco-perche-mozart-pomodori-e-zucchine-crescono-meglio-la-seconda-vita-peppe-vessicchio-AETyJeo?refresh_ce=1);
- musica e matematica: lezione di Piergiorgio Odifreddi <https://www.youtube.com/watch?v=3-jovCKFsOA>; Pitagora e Brian May <https://it.pearson.com/aree-disciplinari/scienze-matematica/articoli/matematica-musica.html#>.

*"La musica è il canto della terra."*  
Bob Marley

