



LUX REGIT

Gemme di Bellezza

Un percorso in divenire da fare insieme per non confondere ciò che appare e ciò che piace con ciò che è bello. I bambini e i ragazzi ci parlano della bellezza. Loro ancora sanno cos'è: ascoltiamoli. È necessario che siano proprio gli adulti a riprendere il tema dell'educazione alla bellezza, guardando la Vita con uno sguardo diverso.

“Sembra questo, sembra quello...

***Sembra brutto, sembra bello,
sembra un cesto, ma è un cappello,
sembra un monte, ma è un cammello...***

***L'importante è di capire
Che si può sempre sbagliare,
e che spesso non vuol dire
quel che sembra come appare...”***

(Maria Enrica Agostinelli, Sembra questo sembra quello, ed. Salani)

CHI SIAMO: I CUSTODI

Siamo un gruppo di persone con un comune sentire, siamo psicologi, insegnanti e artisti che si sono ri-trovati a condividere un sogno.

RESPONSABILE PER IL RAMO "GEMME DI BELLEZZA"

Per informazioni e per ricevere il materiale del progetto scrivere a Marika Adianto a questo indirizzo e-mail: marika.adianto@lascuolacheaccoglie.org

LE PAROLE CHE CI GUIDANO

BELLEZZA, INCANTO, STUPORE, MERAVIGLIA, CURIOSITÀ, CUSTODIA

IL NOSTRO ORIZZONTE

Il percorso nasce da un'immagine condivisa: un cerchio di luce formato da un gruppo di persone in armonia tra loro che si prendono cura della vita in differenti ambiti e modi e che proteggono con parole, gesti e azioni i bambini e i ragazzi. A dare forza a questo gruppo - a dare luce - figure luminose, superiori e celesti. I bambini e i giovani vengono percepiti e sentiti come creature al contempo sagge e innocenti.

COSA FAREMO

Scrivendo, dipingendo, componendo, fotografando, filmando, creando... daremo vita a una serie di opere a carattere artistico che avranno come filo conduttore la bellezza, nuovamente riscoperta e valorizzata.

FOCUS SUL PERCORSO

Suggeriamo a insegnanti ed educatori di proporre ai giovani dei quali si prendono cura un percorso dedicato alla Bellezza. Un percorso documentato in itinere, appunto, in divenire, per accrescere la consapevolezza di ognuno, in cui essi, perseguendo inclinazioni e talenti personali, possano essere i protagonisti della produzione di un'opera

artistica collettiva o personale che abbia come spunto un'immagine condivisa da **LUX REGIT**.

DESTINATARI

I bambini e le bambine, i ragazzi e le ragazze di ogni scuola di ordine e grado, i bambini o i gruppi di bambini e ragazzi in istruzione parentale.

PERSONE COINVOLTE

I docenti di ogni scuola di ordine e grado e le figure di riferimento dei gruppi in istruzione parentale.

NUMERO DI ALUNNI COINVOLTI

Il gruppo classe o un gruppo di bambini in istruzione parentale.

FINALITÀ E OBIETTIVI

Un percorso educativo e formativo che coinvolge il pensiero, l'osservazione e la riflessione... Perché l'essere umano ha un profondo e innato bisogno di contemplare ciò che è bello, per elevarsi alla Verità e alla Bontà.

SPUNTI PER INSEGNANTI ED EDUCATORI

Il gusto è facoltà da educare, al pari delle altre facoltà umane

Proponiamo due percorsi possibili

Un percorso breve con focus su arte e italiano e un percorso lungo, quadrimestrale o annuale, che possa coinvolgere tutte le discipline.

Per il **percorso breve**, si condividono alcune suggestioni:

- ✓ Domandare e documentare cos'è la Bellezza;

- ✓ Ricercare e ritrovare intorno a sé la Bellezza: in classe, dalla finestra, in giardino, nel viso di qualcuno, in un animale, in un oggetto, in un libro, in un'azione, in un gesto, in un suono, in un odore;
- ✓ Allenarci a riscoprire la Bellezza, riflettendo su questi spunti e sul significato di queste parole: Bellezza è stupore, scoperta, unicità, rispetto, gratitudine, libertà; conservare le riflessioni;
- ✓ Come fonte di ispirazione, ascoltare la lettura ad alta voce da parte dell'insegnante o educatore di alcuni albi illustrati che evocano la Bellezza (vedere la Bibliografia in fondo per alcuni suggerimenti);
- ✓ Osservare le opere prodotte dagli artisti di LUX REGIT e raccogliere i commenti;
- ✓ Ricercare nell'arte opere con una simile ispirazione e commentarle;
- ✓ Produrre la propria Opera, che può essere del gruppo o di ogni singolo bambino o ragazzo, e documentare le fasi di ideazione, preparazione e creazione.

Per il **percorso lungo** viene fornita una scheda di lavoro che può essere utile per costruire un lavoro ben strutturato.

SCHEDA DI LAVORO PER INSEGNANTI ED EDUCATORI

FASI DI LAVORO

- 1) *Brain storming*. Domande guida: Cos'è la Bellezza? Come definisco qualcosa come bello? Dove trovo la Bellezza? (Schema alla lavagna o da copiare su un foglio o un quaderno)
- 2) La bellezza in natura: uscita didattica sul territorio, in un parco, in un bosco, ecc... Osservo la natura, gli alberi, i fiori, le foglie. Al rientro in classe disegno ciò che più mi è piaciuto (arte e scienze).
- 3) Interdisciplinarietà con tutte le materie: la Bellezza nell'arte, in letteratura, in musica, in matematica (la sequenza di Fibonacci, quindi natura e matematica).

OBIETTIVI

- 1) Sviluppare la capacità di percezione e di osservazione
- 2) Conoscere gli elementi del linguaggio visivo

AREE INTERESSATE DAL PROGETTO

Principalmente artistica, con multidisciplinarietà in musica, letteratura, matematica e scienze.

DESCRIZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITÀ PREVISTE E METODOLOGIE ATTUATE

La proposta è quella di sottoporre ai bambini o ai ragazzi della propria classe un percorso dedicato alla Bellezza. Si tratta di un percorso documentato in itinere, con lo scopo di accrescere la consapevolezza di ciascuno, in cui essi possano essere i protagonisti perseguendo inclinazioni e talenti personali attraverso la produzione di un'opera artistica collettiva o personale che abbia come spunto un'immagine condivisa da LUX REGIT. L'elaborato realizzato potrà essere esposto all'interno della scuola o presentato alle altre classi, in base alle decisioni dell'insegnante.

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

La Bellezza, più che un tema, è un macro tema, un grande contenitore. Esistono però alcuni albi illustrati e anche brevi romanzi che ne parlano. Ecco un elenco pensato e ragionato di testi particolarmente interessanti:

- Albertine e Zullo, *"Gli uccelli"*, Topipittori
- Ale + Ale, *"Cuor di pettirosso"*, La Margherita
- Alemagna, *"I cinque malfatti"*, Topipittori
- Bickford-Smith, *"La volpe e la stella"*, Salani editori
- Brun-Cosme e Tallec, *"Lupo lupetto e la fogliolina che non cadeva mai"*, Clichy

- Capetti, *"Che bello"*, Topipittori
- Cerro, *"Un pensiero dopo la pioggia"*, Kalandraka
- Hughes, *"Selvaggia"*, Settenove
- Lionni, *"Federico"*, Babalibri
- Lionni, *"Il sogno di Matteo"*, Babalibri
- Moreau, *"A che pensi"*, Orecchio acerbo
- Ramos, *"Sono il più bello"*, Babalibri
- Teckentrup, *Sotto lo stesso cielo*, Sassi Junior
- Waber e Lee, *"Chiedimi cosa mi piace"*, Terre di mezzo
- Zoboli-Mulazzani, *"Vorrei avere"*, Topipittori
- *Biancaneve*
- *Il brutto anatroccolo*
- *La bella e la bestia*

UNITEVI ALLA NOSTRA CHAT [TELEGRAM Lux Regit - Semi di Bellezza](#)

Gli iscritti possono postare immagini di Bellezza scattate da loro con una brevissima descrizione.

UNITEVI ALLA NOSTRA PAGINA [Facebook Lux Regit](#) COLLEGATA A [Instagram Lux Regit](#)

Ogni giorno verrà postata una poesia o una frase che evochi Bellezza, accompagnata da un'immagine suggestiva.